

RAZISKOVALNA NALOGA - Navodila za učence od 1. do 5. razreda

Irena Kodele Krašna, univ. dipl. biologinja

Učenci od 1. do 5. razreda predstavijo raziskovalno nalogo na plakatu formata B1 (70 cm x 100 cm, »ta velik šelešamer«). Na plakatu naj bodo bistvene točke naloge, risbe, grafi ali fotografije. Vsebina naloge je na plakatu lahko predstavljena v obliki miselnega vzorca. Plakat bo učencem v oporo pri predstavitvi naloge.

1. NASLOV NALOGE

Naslov naloge naj bo zapisan kot vprašanje (npr. »Koliko dežja je padlo v našem kraju v decembru?«, »Katere drevesne vrste rastejo v okolici šole?« ...).

2. UVOD: Od kje ideja za to nalogo? Zakaj smo to raziskovali?

V njem opredelite namen naloge – zakaj ste se odločili za to temo. Tu lahko razložite, kako se vam je porodila ideja za raziskovanje prav tega problema in navedete vprašanja, na katera ste poskušali med raziskovanjem odgovoriti (če je še katero vprašanje poleg tistega, ki je v naslovu naloge).

3. TEORETIČNI DEL: Kaj smo o tej temi prebrali?

Opišite, kaj ste o vaši temi raziskovanja izvedeli iz knjig, poljudnih revij ali s spleta. Če ste katero od metod raziskovanja, ki ste jo pri nalogi uporabili, našli v literaturi, to tu napišete. V tem delu naloge **ne** pišete o vaših ugotovitvah in mnenjih! Zato ne pozabite napisati vira, iz katerega ste določen del povzeli ali citirali, saj mora biti za vsako trditev jasno, od kje izhaja. Napišite na koncu stavka oz. odstavka v oklepaju številko vira iz seznama uporabljene literature.

4. MATERIAL IN METODE: Kako smo raziskovali? Kakšne pripomočke smo uporabili?

Natančno opišete potek dela in metode, s katerimi ste raziskovali, ter material in opremo, katero ste uporabljali. Če je naloga terenska, opišite območje, kjer ste raziskovali. Ta del naloge je recept, tako da lahko kdorkoli po vaših navodilih poskus ali raziskavo natančno ponovi.

5. REZULTATI: Kaj smo ugotovili?

Tu predstavite vaše ugotovitve. Podajte jih čim bolj jasno in pregledno. Pri tem si pomagajte s tabelami, grafi, skicami, fotografijami... Ne pozabite opremiti slikovnega gradiva z naslovi, legendami, merili ... Svoje rezultate primerjajte s podatki iz literature in napišite svoje ugotovitve.

6. ZAKLJUČEK

V tem delu odgovorite na vprašanja, ki ste si jih zastavili v uvodu. Na koncu lahko omenite, kaj še ni raziskano v okviru te teme in bi bilo vredno raziskati.

7. SEZNAM UPORABLJENE LITERATURE

Navedite samo tista dela, ki ste jih uporabili v nalogi, ne pa tudi tistih, ki ste jih samo pregledali. Običajno se zapise razvrsti po abecednem vrstnem redu avtorjev. Literaturo navajamo iz dveh razlogov:

- da povemo, da nismo vsega odkrili sami, ampak so se s podobno tematiko ukvarjali že drugi pred nami in
- da se tisti, ki ga tematika bolj zanima, lahko poglobi v literaturo in preveri naše delo.

Dva primera navajanja virov:

1. Dermatoglyphics: The Development of the Study of Dermatoglyphics. 2000. Citirano: 14. 4. 2002. Dostopno na naslovu: <http://users.breathemail.net/chiro/chiro/dermatoglyphics.htm>
2. Glasser, William: Teorija Izbire. Radovljica, Regionalni izobraževalni center, 1998.